



NIEUWSBRIEF NR7.



Buigen of barsten?

Broomans voert belendingen onderzoek uit vóór de bouw van het facilitair centrum aan de Toermalijnstraat te Alkmaar.

Ontwikkelaar Wadi vastgoed en Caas architecten uit Alkmaar lieten zich inspireren door de geest van de plek, de flora en fauna van een bouwlocatie op een eiland, omringd door water met begroeide oevers en rietkragen langs de Toermalijnstraat.

Op deze unieke plek in de ecologische zone van de Boekelermeer-Alkmaar zullen twee vrijstaande kantoren verrijzen.

Omdat de palen waarop de kantoren worden gefundeerd tot diep in de bodem worden geheid, werd Ingenieursbureau Broomans BV ingeschakeld om de bouwkundige staat van de omliggende bedrijfspanden, woningen en wegen vast te leggen.

Dit hebben wij gedaan door een technische opname belendingen uit te voeren, waarbij alle reeds bestaande gebreken worden vastgelegd. Mochten er onverhoopt nieuwe gebreken ontstaan, kan dit makkelijker worden opgelost met de verzekering.

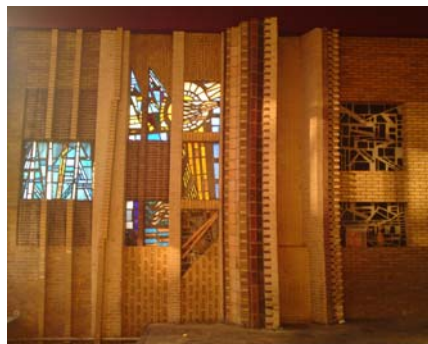
Tevens zijn door het directe contact met de gebruikers van de panden andere risico's aan het licht gekomen, waardoor het advies met betrekking tot de bouw van de kantoren ervoor kan zorgen dat allerhande nevenschades kunnen worden voorkomen.

Ingenieursbureau Broomans BV

Melkweg 8
1841 JJ Stompeteren

E-mail: info@broomans.nl
Website: www.broomans.nl
Tel: (072)5037050
Fax: (072)5037051

JULI-AUGUSTUS 2010



Kunstwerk Fortuinlaan blijkt fortuin waard

Ingenieursbureau Broomans BV heeft veel energie gestoken in het opstarten van het sloopproject aan de Fortuinlaan in Krommenie.

Dit project betreft de totaalsloop van een voormalige technische school met gymzaal in opdracht van de Gemeente Zaanstad. Ten behoeve van de sloop heeft Ingenieursbureau Broomans BV een asbestinventarisatie uitgevoerd. Hierop volgend is een sloopbestek geschreven en is het project, na een aanbestedingsprocedure gegund aan aannemingsbedrijf JBK.

Opvallend binnen dit project was de aanwezigheid van een groot kunstwerk. Een siermetselwerk met glas in lood ramen. Na een taxatie van het object bleek deze veel meer waard dan verwacht. De waarde van het kunstwerk bleek vergelijkbaar met een Karel Appell! Vervolgens is ART conservation ingeschakeld welke het kunstwerk in zijn geheel prachtig vond. ART conservation is een bedrijf welke zich o.a. bezig houdt met het voorbereidende werk en de begeleiding bij het ver- en herplaatsen van kunstobjecten. Daarnaast kijken zij naar de consolidering van het kunstobject, de verwijdering en verzorgen het transport. Na onderzoek bleek het in zijn geheel verplaatsen van het kunstwerk kostentechnisch niet haalbaar.

Bijna het gehele schoolgebouw is reeds gesloopt. Over het kunstwerk is besloten alleen de betonnen elementen af te voeren en het verder, in stukken te zagen en tijdelijk op te slaan, zodat het in een toekomstig bestemmingsplan kan worden geïntegreerd.